



MASSIMO SEMOLA
Architetto paesaggista piemontese, progetta giardini pubblici e privati con soluzioni sempre nuove e originali, in armonia con il paesaggio e le esigenze dei proprietari.



Falso pepe (*Schinus molle*). È un albero sempreverde dai rami ricadenti, così chiamato per i grappoli di frutti rosa, simili per aspetto e aroma a quelli del pepe rosa. Un esemplare in vaso di 16 cm di diametro costa 35 €.
• **DOVE SI TROVA** Ladre di Piante, Masiano (Pt), ladredipiante.com



Gazania maritima. Erbacea amante del sole, con foglie argentee e fiori simili a grandi margherite gialle che si chiudono di sera. Un esemplare in vaso quadrato di 9 cm di lato, alto 20 cm, costa 16 €.
• **DOVE SI TROVA** Botanical Dry Garden, Orbetello (Gr), botanicaldrygarden.com



«Non so come arredare questo giardino fronte mare: i miei amici mi prendono in giro dicendo che assomiglia a un campo da calcetto. Desidererei avere una vegetazione bassa, per non interferire con la vista, e a bassa manutenzione. Gradirei partire dalla giara e dal rosmarino che si trovano sul lato destro e mi piacerebbe includere una panchina che guardasse il mare, dei fiori graditi agli insetti e un'illuminazione che valorizzi il tutto anche di notte. Potete darmi qualche consiglio?»

DANIELA F. PACI, CERVO (IMPERIA)

Affacciato sul mare

Per non togliere nulla alla meravigliosa vista, solo tre aiuole di piante basse, con fioriture nei toni dell'azzurro e del giallo

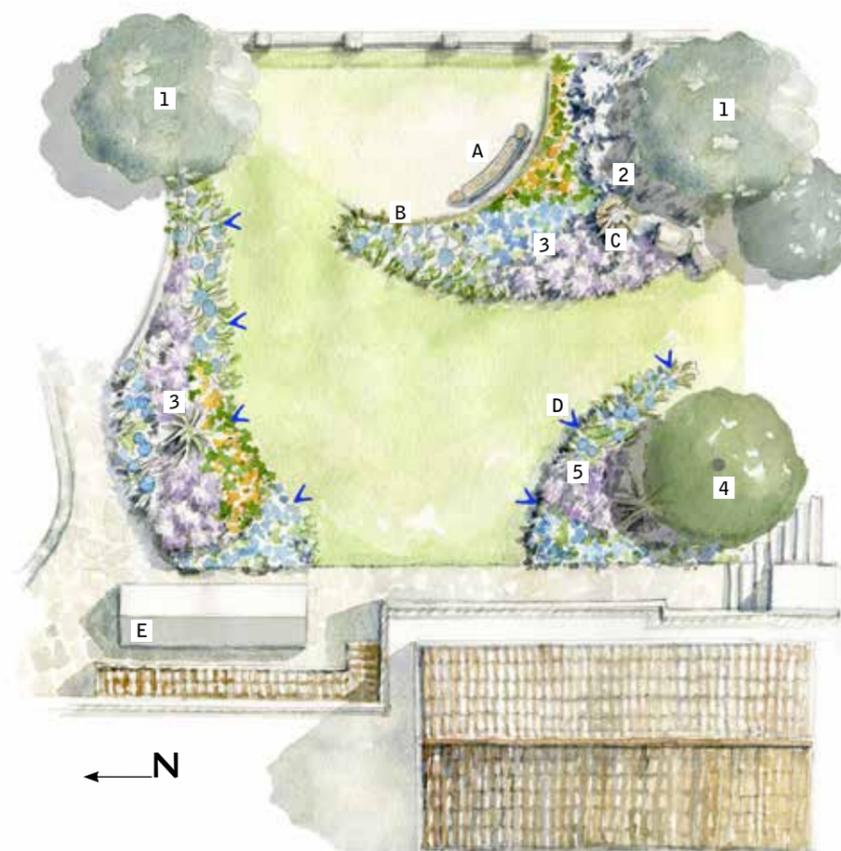
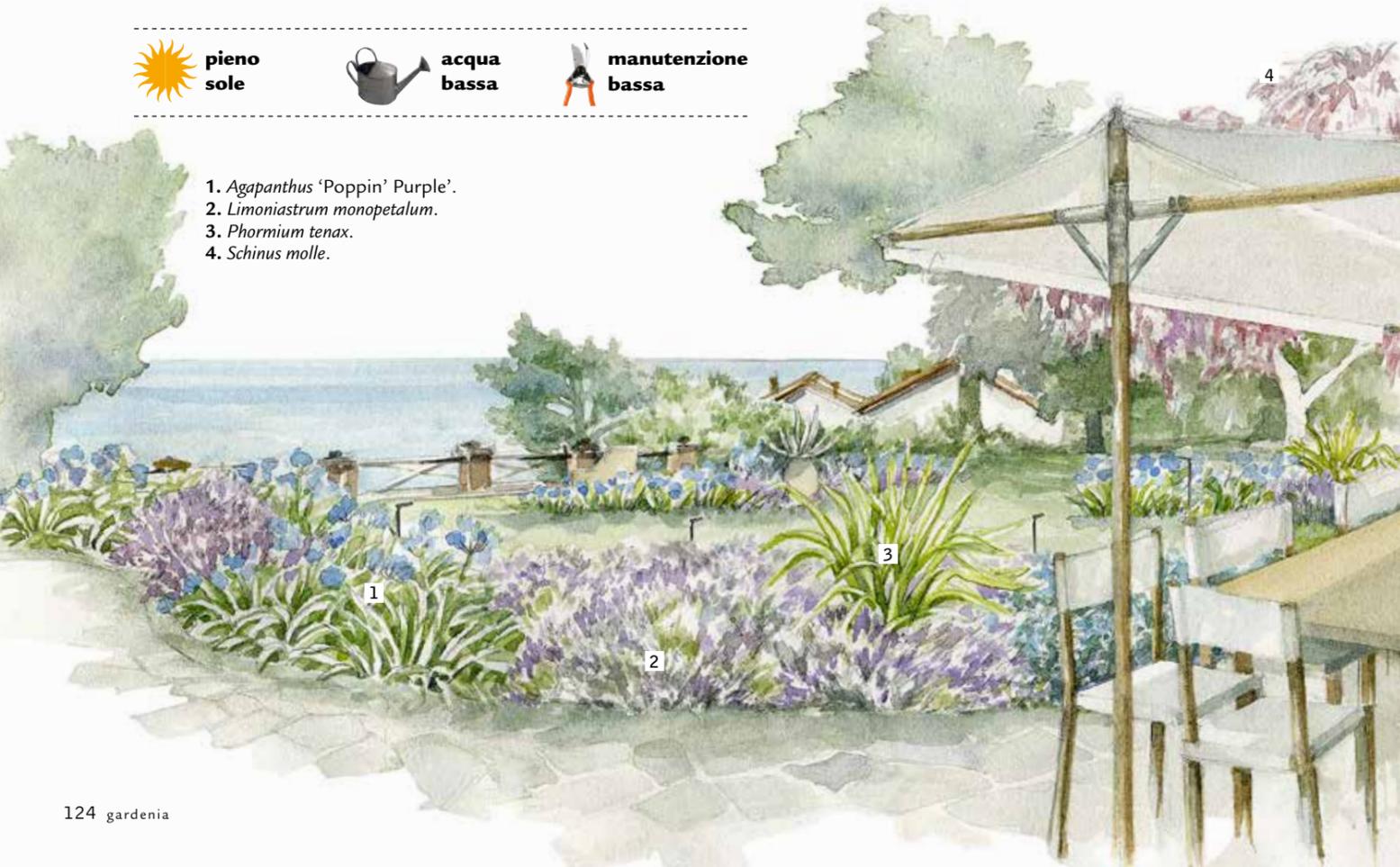
Gentile Daniela, la vista del mare della Liguria che si gode dal suo giardino (ben lontano dal rassomigliare a un campo di calcetto) è impagabile. Se proprio desidera ampliare le varietà di piante e portare una nota di colore le posso proporre una selezione di piante poco più che tappezzanti e che salvaguardano la visuale sul mare. Tre nuove aree fiorite si potrebbero sviluppare con forme dai profili curvilinei lasciando uno spazio libero al centro del prato, per permettere l'accesso al parapetto. L'aiuola esistente, con rosmarino e massi, verrebbe inglobata

nella composizione. Nella conca inserirei un vaso non visibile in plastica con una pianta di aloe vera. Per ottenere continuità utilizzerei poche varietà ma presenti in ogni aiuola, disponendole in modo tale che si compenetrino creando un amalgama di foglie e di fiori. Davanti a casa, dove la pavimentazione è più ampia, per portare l'ombra sul tavolo da pranzo disporrei una struttura autoportante, in legno o in alluminio, con una tenda lavabile in tessuto acrilico, a due falde e richiudibile, in modo da poterla ritirare fuori stagione.

* Davanti alla casa, per ombreggiare il tavolo da pranzo, una tenda a due falde richiudibile

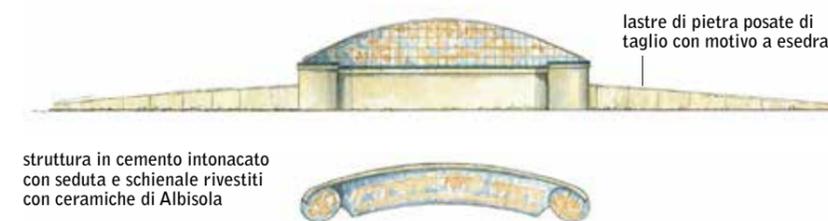
-  **pieno sole**
-  **acqua bassa**
-  **manutenzione bassa**

1. *Agapanthus* 'Poppin' Purple'.
2. *Limoniastrum monopetalum*.
3. *Phormium tenax*.
4. *Schinus molle*.



- 1. Pino esistente.
- 2. Rosmarino esistente.
- 3. Aiuola di *Agapanthus* 'Poppin' Purple', *Gazania maritima*, *Ceratostigma* *plumbaginoides*, *Limoniastrum monopetalum* e *Phormium tenax*.
- 4. Falso pepe (*Schinus molle*).
- 5. Aiuola di *Agapanthus* 'Poppin' Purple', *Ceratostigma plumbaginoides*, *Limoniastrum monopetalum* e *Phormium tenax*.
- A. Panca in cemento decorata con maioliche.
- B. Lastre di pietra posate di taglio.
- C. Anfora con *Aloe vera*.
- D. Lampioncino a palo basso.
- E. Tenda ripiegabile autoportante.

La panca preziosa



struttura in cemento intonacato con seduta e schienale rivestiti con ceramiche di Albisola

lastre di pietra posate di taglio con motivo a esedra

Un solo piccolo albero

Inserirei un nuovo piccolo albero: il falso pepe (*Schinus molle*). Ha una crescita abbastanza veloce, è sempreverde e si riempie di grappoli di bacche rossoastre aromatiche simili ai grani del pepe. La colorazione delle aiuole, ottenuta da piante tutte sempreverdi, varia dai fiori blu di *Ceratostigma plumbaginoides* e degli agapanti nella varietà 'Poppin' Purple', all'argento delle foglie di *Gazania maritima*, sulle quali risaltano i fiori giallo saturo simili a margherite, al rosa delle infiorescenze di *Limoniastrum monopetalum*. A elevari al centro delle aiuole, ciuffi di *Phormium tenax* a foglia variegata.

Decorazioni in ceramica

Prendendo ispirazione dal lungomare di Albisola Marina (Savona), arredato con lunghe sedute decorate dalle note maioliche locali, potrebbe realizzare una panca simile per casa sua. Il prato in leggera pendenza potrebbe essere regolarizzato con uno sbancamento molto contenuto. Il dislivello che si verrebbe a creare potrebbe essere delimitato da lastre di pietra posate di taglio con motivo a esedra. Collocherei la panca sulla parte pianeggiante fronte mare: la farei lunga tre metri, con volute ai lati con funzione di piano di appoggio.

Luci d'atmosfera

In simili situazioni l'illuminazione dovrebbe essere morbida, per non entrare in contrasto con la luce della luna che si riflette sull'acqua o del cielo stellato. La funzione dell'illuminazione emozionale è quella di creare atmosfera o di mettere in evidenza alcuni particolari. Per questo opterei per faretti su pali bassi molto distanziati, in modo da ottenere un effetto di luce sfumata sul prato. Definirne la quantità non è facile: consiglieri di iniziare a illuminare un'area e valutare quale sia la distanza corretta per la disposizione. La luce dovrebbe avere un colore bianco morbido compreso tra 2700 e 3000 K.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Volete un progetto di massima del vostro giardino? Mandateci fotografie e piantina, scrivendo a:

Gardenia gardenia@cairoeditore.it